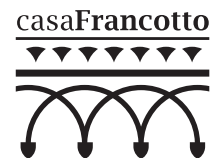


**SOGNO, FORZA
E MATERIA**

**JOAN
MIRÓ**
genius loci

**dal 29.10.22
al 29.01.23**

casafrancotto.it



JOAN MIRÓ: SOGNO, FORZA E MATERIA.

Al “grigio pandemico” appena trascorso la Città di Busca oppone il Genius loci di Joan Miró. Una lungimirante rassegna che mette in mostra i colori, le “non forme”, l’alfabeto comunicativo del prestigioso artista catalano e l’arte a lui coeva.

Il suo carattere audace e sperimentale e la sua arte del tutto originale hanno raggiunto traguardi espressivi nuovi dando vita ad una delle vicende artistiche più significative e fertili del Novecento che non ha ancora finito di stupirci.

Sebbene l’opera di questo grande personaggio abbia incontrato una precoce fortuna e sia stata oggetto di numerosi studi ed esposizioni, di fatto rivela ancora oggi, per la sua complessità ed esemplarità, aspetti debolmente indagati.

Le opere del maestro, accostato a molte correnti artistiche, in particolar modo all’Astrattismo e al Surrealismo, lasciano spazio a riflessioni diverse.

Si potrebbe dire, forse in modo più preciso secondo tempus et locum, che il suo è un percorso prossimo al surrealismo più che una completa adesione al movimento dell’inconscio.

Alla base c'è sempre un progetto, un'idea ben indagata. Altro che un'azione di getto: molte sue opere hanno avuto percorsi realizzativi durati anni. Non create in poco tempo, come molti ancora pensano. Joan Miró: né astratto, né surrealista.

Come definirlo quindi?

Busca prova a rispondere al quesito con la rassegna di Casa Francotto, in cui viene messo in luce un artista in continua sperimentazione, sempre pronto alla ricerca, alla novità e all'assoluta mancanza di censure. Nonostante gli anni difficili che ha vissuto tra le due guerre, il genio creativo di Miró è emerso in maniera vitale, stimolando il dibattito culturale all'interno delle numerose "correnti" pittoriche sia di quel periodo che successive. Uno sforzo di ricerca tenace che lo ha portato a produrre arte visiva, pensiero e poesia con grande passione fino agli ultimi anni della sua vita.

Come si evince dal titolo, all'interno della mostra una particolare attenzione viene riservata all'analisi del forte legame tra Miró e l'isola di Maiorca. Il luogo, le tradizioni, la natura sono il baricentro spirituale della sua originalissima ricerca.

Vengono, pertanto, esplorati diversi temi del suo fare artistico: una poliedricità di forme e mezzi espressivi, dalla pittura alla ceramica non trascurando l'opera grafica, che gli hanno permesso di esprimere il suo spirito innovativo unitamente alla profondità e liricità delle tematiche trattate.

In questo contesto, per "meglio vedere", le sue opere vengono messe a confronto con altri capolavori di artisti internazionali. L'obiettivo è quello di evidenziarne l'originalità e la forza dirompente sempre guidati da una tecnica molto ricercata.

Un percorso di analisi approfondita ed emozionante.

La mostra, complessivamente, raccoglie più di 60 opere.

La mostra è organizzata dalla Città di Busca.

Per rendere più efficace la lettura dei percorsi della mostra e proporli agli studenti e studentesse la Città di Busca ha progettato percorsi educativi di lettura della mostra e previsto un'ampia modularità per le visite scolastiche di gruppo partendo dai più piccoli della Scuola dell'infanzia fino alla Secondaria di Secondo grado.

I laboratori sono differenziati per età e contenuto e saranno condotti da personale dedicato.

La prenotazione è necessaria per garantire un afflusso organizzato e disteso e per segnalare eventuali esigenze di studenti diversamente abili.

29 10 22 - 29 01 23

Casa Francotto - Busca (CN)

LUOGO

Casa Francotto - Piazza Regina Margherita - 12022 Busca (CN)

0171 948611 casafrancotto.it

ORARIO

VENERDI' 15,30/18,30

SABATO 10,00/12,00 - 15.30/18,30

DOMENICA 10,00/12,00 - 14,30/18,30

È gradita la prenotazione

info@casafrancotto.it

Ulteriori aperture saranno concordate per gruppi scolastici o su prenotazione di almeno 10 persone.

SEGRETERIA DELLA MOSTRA

Prenotazioni e riduzioni gruppi e scolaresche

Tel. 371 5420603 - Comune di Busca 0171 948622

Biglietteria

Interi € 10,00

Ridotti € 6,00 buschesi, studenti universitari, over 65, insegnanti.

Eventuali buoni di riduzioni convenzionati.

Le riduzioni non sono cumulative.

Entrata gratuita da 0 a 14 anni.

Mostra a cura di Cinzia Tesio - Riccardo Gattolin - Rino Tacchella

Segreteria organizzativa: Luca Gosso

Segreteria del comitato: Alessia Tallone - Guido Deferre

Ufficio stampa: Square Comunicazione Srl - Mariella Bosio

Progetti didattici: Anna Lavagna

Catalogo in mostra

Con il patrocinio di



Con il contributo di



Sponsor



Progetti didattici



Supplier



Con la collaborazione di



Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino

